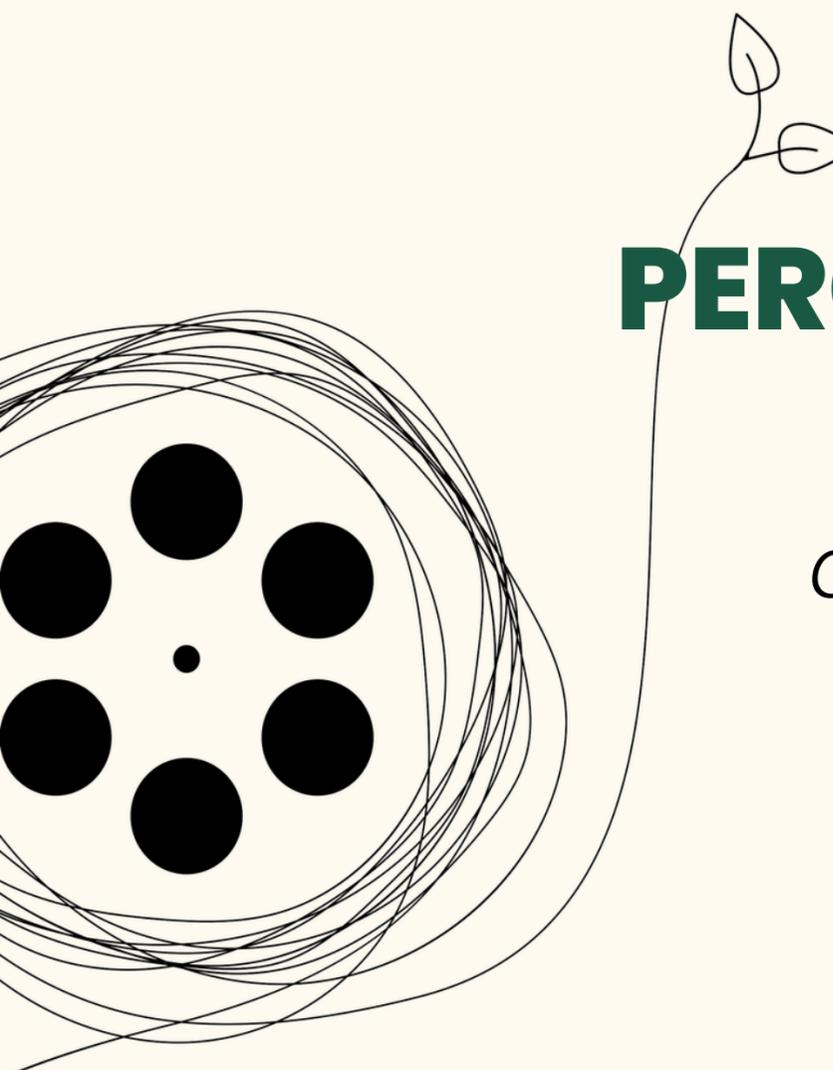


CINEMATEATRO^o *Duomo*



PERCORSI DI CINEMA PER LA SCUOLA

*Attività di Educazione alla visione
dedicate alle scuole di ogni ordine e grado*

- **COSA POSSIAMO FARE INSIEME?**
- **PROPOSTE PER OGNI ORDINE E GRADO**
- **...E ALTRE PROPOSTE DI ATTIVITA'**

COSA POSSIAMO FARE INSIEME?



MATINEE

Proiezioni in orario didattico arricchite da schede, incontri e dibattiti. Potete valutare le nostre proposte tra le ultime uscite, oppure scegliere il titolo che vi interessa e sarà nostra cura trovarli per voi. Il costo del biglietto è di 4€ (se non indicato diversamente dai distributori), gratuito per disabili e per tutti gli accompagnatori. Per poter organizzare la proiezione è richiesta la partecipazione di almeno 60 partecipanti paganti.

PERCORSI DIDATTICI

Utilizzare il cinema come supporto al percorso didattico curricolare, ad esempio con film su fatti o personaggi storici, trasposizioni letterarie, film in lingua originale o che trattano temi legati a scienze, sociologia, psicologia etc. Oppure arricchire le attività con percorsi extra curricolari dedicati al Cinema (storia del cinema, storia del documentario, focus su particolari generi, laboratori, ecc)

PROGETTI PER IL PIANO NAZIONALE DI EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE PER LE SCUOLE (SITO WEB)

Il vostro istituto è interessato a partecipare ai bandi promossi dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura? Il Cinema Teatro Duomo può aiutarvi sia nella creazione del progetto, sia partecipando come partner di progetto.

PCTO

Possiamo organizzare i percorsi per il vostro istituto, focalizzandoci sulla comunicazione e il marketing, sui settori culturale e artistico, ma anche su quello economico, finanziario e gestionale. Siamo disponibili a creare il percorso più adatto a rispondere alle esigenze formative dei vostri studenti e delle vostre studentesse.

- >>>>> Tutte le attività teoriche o legate al dibattito sono organizzabili anche nella vostra sede. Le proiezioni, invece, sono previste presso la sala, affinché ogni appuntamento sia allo stesso tempo un momento dedicato all'educazione alla visione cinematografica. Ma il Cinema Teatro Duomo è disponibile anche per assemblee scolastiche, recite, saggi, incontri, presentazioni, lezioni supportate da materiali audiovisivi e tanto altro!

PROPOSTA PER L'ANNO SCOLASTICO 2024-2025



NOI PROPONIAMO DATE E FILM, VOI DOVETE SOLO VENIRE A TROVARCI!

Abbiamo creato una proposta di titoli tra le uscite più recenti e film non ancora usciti che abbiamo selezionato per voi dai grandi festival internazionali e anteprime. Per alcuni di questi la data di uscita non è ancora confermata, ma vi terremo aggiornati! Fateci sapere a quali titoli siete interessati e organizzeremo in base alla data che preferite.

Inoltre tornano proiezioni a data fissa, legate a occasioni specifiche che possano aiutare a calendarizzare le uscite e creare le condizioni più favorevoli per l'organizzazione scolastica. Queste date sono aperte alla partecipazione di più istituti, fino ad esaurimento dei posti disponibili (in caso di richieste aggiungeremo orari e date aggiuntive).

Cliccando sulle locandine potrete scoprire di più sul film e vedere i trailer.

Rimaniamo disponibili a organizzare proiezioni con film specifici richiesti da voi o a suggerirvi titoli in base alle vostre esigenze. Per questo stiamo creando un database di titoli che sarà messo a vostra completa disposizione.

PROPOSTE SCUOLA DELL'INFANZIA

Per la scuola dell'infanzia mettiamo a disposizione opere di diversa durata, in modo da poter scegliere visite in sala sia brevi che un po' più lunghe. Tra le opzioni potrete scegliere se vedere un solo mediometraggio oppure vederne due con una piccola pausa in mezzo.

NOTA BENE: per la scuola dell'infanzia i limiti sulla partecipazione possono essere regolamentati diversamente per agevolare la partecipazione; inoltre proponiamo l'alternativa al biglietto con la modalità "affitto sala", che sarà valutata di volta in volta.



IL GRUFFALO' di J.Schuh e M. Lang (27 minuti)

Un topolino si avventura nel bosco in cerca di una noce. Grazie alla sua intelligenza riesce a farla franca, finché non si troverà faccia a faccia con il terribile Gruffalò, creatura ibrida, metà orso e metà bufalo.

&

IL GRUFFALO' E LA SUA PICCOLINA di J. Weiland e U. Heidschötter (27 minuti)

La figlia del Gruffalò vuole conoscere il Grande Topo Tremendo di cui le ha parlato il padre e si allontana da sola dalla tana alla sua ricerca.

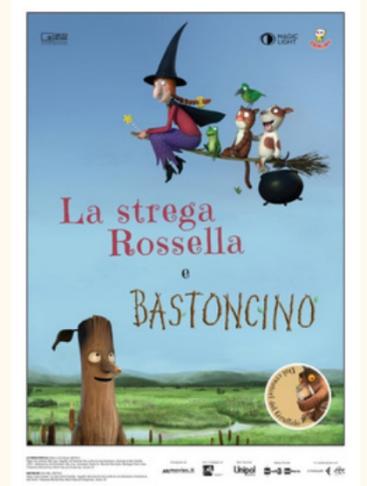
LA STREGA ROSSELLA di J.Lachauer, M. Lang (26 minuti)

Una strega dall'animo gentile pronta a condividere la sua scopa volante con un gruppo di amici animali.

&

BASTONCINO di J. Jaspaert (26 minuti)

Un rametto coraggioso disposto a tutto pur di tornare dalla sua famiglia per festeggiare il Natale.



ZOG di M. Lang E D.Snaddon (27 minuti)

Zog è il drago più perspicace della Dragon School, ma anche il più incline a cacciarsi nei guai. Fortunatamente, una fanciulla misteriosa è sempre pronta a medicare i suoi lividi. La giovane ragazza dovrà aiutare Zog a superare la dura prova che lo attende: catturare una principessa e vincere l'agognata stella d'oro.

&

IL TOPO BRIGANTE di J. Jaspaert (26 minuti)

La vita non è semplice per gli altri animali a causa di un avido e ghiotto topo che attraversa il bosco rubando tutto il loro cibo. Il brigante avrà finalmente la sua meritata punizione, grazie all'intervento di un'anatra molto furba.



VERSI PERVERSI di J.Lachauer e J.Schuh (60 minuti)

Tratti dall'omonimo libro di Roald Dahl, i due episodi di cui si compone il film presentano celebri personaggi delle fiabe tradizionali (Cappuccetto Rosso, Biancaneve e i sette nani, Jack e il fagiolo magico, Cenerentola e I tre porcellini) alle prese con colpi di scena inaspettati, che ribaltano le loro storie per crearne di nuove. Biancaneve riuscirà ad essere più furba della sua matrigna? La casa di mattoni sarà abbastanza resistente per proteggere i porcellini? Jack riuscirà a trovare il suo tesoro? Chi sposerà Cenerentola? Nulla di strano quindi se a narrare le vicende "realmente accadute" sia l'acerrimo nemico di Cappuccetto, un lupo dalla voce profonda e cavernosa

ADATTA DAI 5 ANNI

- >>>> Verranno messi a disposizione di tutti i partecipanti schede didattiche, disegni e giochi da portare con sé per continuare l'avventura in classe o a casa!

PROPOSTA PER LA SCUOLA PRIMARIA



LUCI DELLA CITTA'

di Charles Chaplin - 89 minuti

10 OTTOBRE ORE 9 - GIORNATA DEI NONNI



Un grande classico del Cinema da guardare insieme ad alcuni “nonni” della Casa di riposo IRAS.

Charlot, un povero vagabondo dall'animo sensibile acquista una rosa da una giovane fioraia non vedente che per puro equivoco lo scambia per un milionario.

LA QUERCIA E I SUOI ABITANTI

di Laurent Charbonnier e Michel Seydou - 80 minuti

da settembre



Un documentario che racconta la natura. Quanta vita ci può essere intorno ad un solo albero? Scopriamo la vita degli animali che vivono intorno ad una quercia secolare.

BUFFALO KIDS

di Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García - 93 minuti

da novembre



Due orfani irlandesi si trasferiscono nell’America di fine ‘800 a cercare fortuna. Lungo il viaggio in treno fanno amicizia con un ragazzo su una sedia a rotelle e dovranno usare il loro ingegno per ritornare sul treno dopo essere stati lasciati indietro.

LA BICICLETTA DI BARTALI

di Enrico Paolantonio - 80 minuti

27 GENNAIO ORE 9 - GIORNATA DELLA MEMORIA



A Gerusalemme nasce l'amicizia tra due giovani ciclisti, l'ebreo David e l'arabo Ibrahim, accomunati dalla bicicletta di Gino Bartali, il ciclista che non ebbe paura di rischiare la vita per salvare quella di centinaia di ebrei.

PROPOSTA DAI 9 ANNI IN SU



IL ROBOT SELVAGGIO

di Chris Sanders - 101 minuti
da fine ottobre



L'epica avventura segue il viaggio di un robot che dopo un naufragio si ritrova su un'isola disabitata dove dovrà imparare ad adattarsi all'ostile ambiente circostante, costruendo gradualmente relazioni con gli altri animali dell'isola e adottando un'ochetta orfana.

LINDA E IL POLLO

di Chiara Malta e Sébastien Laudenbac- 75 minuti
da settembre



Paulette farebbe qualunque cosa per farsi perdonare dalla figlia Linda, anche il pollo con i peperoni che faceva sempre il papà... Ma come si fa a trovare un pollo durante uno sciopero generale? Linda e la sua mamma si imbarcano in un'avventura irrefrenabile.

PROPOSTA PER LA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA

di Margherita Ferri - 89minuti

ANTEPRIME SOLO PER LE SCUOLE DAL 4 AL 6 NOVEMBRE- biglietto 5€

poi il film rimane disponibile, a 4€ da dicembre in poi

Il 20 novembre 2012, Andrea Spezzacatena, 15 anni, si tolse la vita. Fu il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che portò al suicidio di un minorenne. L'incidente scatenante fu l'aver voluto indossare dei pantaloni rossi, regalo della madre, che a causa di un lavaggio sbagliato erano diventati rosa. Questo film è tratto dalla sua storia.

MONODOPERA

di Alain Ughetto - 70 minuti

da settembre

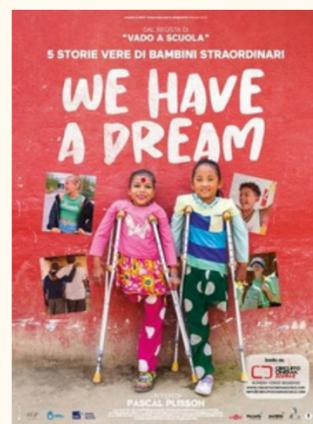


Il regista ripercorre la sua storia familiare in un dialogo immaginario con la nonna che racconta il viaggio migratorio dal Piemonte alla Francia agli inizi del '900. L'animazione in stop-motion ripercorre la vita sofferta e romanzesca degli emigrati italiani mettendo in scena un racconto fresco e poetico.

WE HAVE A DREAM

di Pascal Plisson - 93 minuti

MARTEDI' 3 DICEMBRE ORE 9 - GIORNATA PERSONE CON DISABILITA'



Storie di bambini straordinari, provenienti da varie parti del mondo che mostrano come amore, educazione inclusiva, umorismo e coraggio siano in grado di smuovere anche le montagne. Il regista incontra e racconta i piccoli protagonisti, simbolo di come il destino a volte sia ricco di sorprese.

WONDER: WHITE BIRD

di Marc Forster - 120 minuti

27 GENNAIO ORE 9 - GIORNATA DELLA MEMORIA



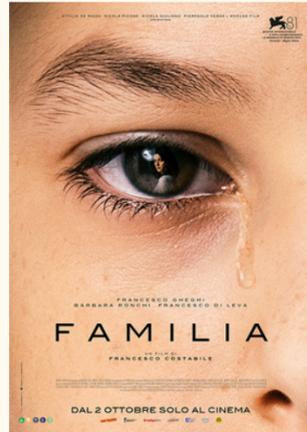
Il bullo Julian è stato espulso dalla scuola e cerca di ambientarsi nel nuovo istituto. Sentendolo in difficoltà, la nonna gli fa visita e gli racconta la storia della sua infanzia: lei, giovane ragazza ebrea nella Francia occupata, fu nascosta e protetta da un compagno di classe.

PROPOSTA PER LA SECONDARIA DI SECONDO GRADO LE NUOVE USCITE E L'ATTUALITA'

FAMILIA

di Francesco Costabile - 120 minuti

da ottobre - stiamo organizzando per la presenza del regista!!!



La storia vera di Luigi Celeste, dall'infanzia tormentata da un padre violento con la madre, alla gioventù vicino a gruppi di estrema destra. Quando il padre vuole tornare a far parte della famiglia Luigi deve confrontarsi con la voglia di avere il padre vicino e la personalità del genitore.

NON DIRMICI CHE HAI PAURA

di Yasemin Samdereli - 102 minuti

data di uscita in aggiornamento

Tratto dall'omonimo romanzo di Giuseppe Catozzella, racconta l'incredibile storia di Samia, che 2008 corre alle Olimpiadi di Pechino, ma al ritorno in Somalia diventa bersaglio del governo islamico perché ha corso senza velo, un peccato mortale imperdonabile. Rischiando la vita, la ragazza decide allora di intraprendere il viaggio per raggiungere l'Europa, affrontando però un destino peggiore.

AFRIN NEL MONDO SOMMERSO

di Angelos Rallis - 92 minuti

tra marzo e aprile evento con LEGAMBIENTE



Ambientato in Bangladesh, il documentario (patrocinato da Amnesty, Greenpeace, WWF, Legambiente e Save the Children) racconta le conseguenze dei cambiamenti ambientali e climatici, gli effetti sulla vita e i diritti delle persone, in particolare sui minori, nonché la presenza degli sfollati interni.

LA BICICLETTA DI BARTALI

di Enrico Paolantonio - 80 minuti

MERCOLEDI' 29 E GIOVEDI' 30 GENNAIO ORE 9 -

GIORNATA DELLA MEMORIA

In attesa di conferme sui titoli in uscita ecco alcune proposte di film che possono essere scelti per l'occasione:

LA ZONA D'INTERESSE di Jonathan Glazer

LE ASSAGGIATRICI di Silvio Soldini

THE MOST PRECIOUS OF CARGOES di Michel Hazanavicius

PROPOSTA PER LA SECONDARIA DI SECONDO GRADO ANNIVERSARI E RICORRENZE

35 ANNI DALLA CADUTA DEL MURO DI BERLINO

A NOVEMBRE

3 film cult per affrontare insieme uno degli avvenimenti storici più epocali del secolo scorso:

GOODBYE LENIN di W. Becker (2003, 118')

IL CIELO SOPRA BERLINO di W. Wenders (1987, 130')

LE VITE DEGLI ALTRI di F. H. von Donnersmarck (2006, 137')

CENTENARIO DELLA MORTE DI PUCCINI

QUANDO PREFERITE - il regista è disponibile a incontrare il pubblico in collegamento video



PUCCINI E LA FANCIULLA di Paolo Benvenuti (84 minuti)

Il rapporto tra la creatività di Giacomo Puccini e l'universo femminile attraverso il dramma di Doria Manfredi, la sua giovane cameriera morta suicida dopo essere stata accusata dalla moglie del Maestro di esserne l'amante. Doria ispirerà al compositore il personaggio di Liù della Turandot.

40 ANNI DALLA MORTE DI BERLINGUER

3 titoli per parlare del politico italiano e del periodo della Prima Repubblica.

Da subito sono disponibili:

PRIMA DELLA FINE - GLI ULTIMI GIORNI DI ENRICO BERLINGUER di S. Rossi (2024, 75')

ARRIVEDERCI BERLINGUER! di M. Mellara e A. Rossi (2024, 50')

Da novembre uscirà in sala in NUOVO FILM DI ANDREA SEGRE

BERLINGUER. LA GRANDE AMBIZIONE (2024, 95')

stiamo lavorando per avere il regista ospite in sala a incontrare il pubblico

preferite vedere un solo film?

biglietto tra i 4€ e i 5€

decidete per un pacchetto di 3 film?

abbonamento a 10€

LISTINO

Siamo sempre disponibili a trovare il film giusto per le vostre esigenze. Le possibilità sono infinite e sicuramente c'è un titolo che fa al caso vostro!

Stiamo costruendo un database di titoli a disposizione, vi terremo aggiornati.

Se volete potete richiedere di ricevere la nostra newsletter, per rimanere aggiornati su attività, proposte, progetti, nuove uscite ed anche per le occasioni che cercheremo di organizzare per tutti i docenti e



CONTATTI

Potete far riferimento a

Valentina Guglielmo

cinemaduomoscuola@gmail.com

349 1256141

CINEMATEATRO •
Duomo